

EVOLUTION CD3.2

Upsampling CD-Player mit 7 Digitaleingängen

AVM
AUDIO VIDEO MANUFAKTUR



EVOLUTION CD3.2 in Stichworten

- 2 Hochpegelausgänge (Cinch und XLR)
- 7 digitale Eingänge: 2 x USB (treiberlos), 2 x SPDIF, 2 x optisch, AES/EBU
- 2 digitale Ausgänge (SPDIF, optisch)
- PureCD Laufwerk mit Slot-in, federnd aufgehängt
- Signalverarbeitung mit bis zu 192 kHz / 24 Bit (Upsampling Rate einstellbar von 44,1kHz 16bit bis 192kHz/24bit)
- Streuarmes Netzteil mit minimalem Stand-by Verbrauch
- Große, blau leuchtende Grafikanzeige, dimbar
- Vollmetall Fernbedienung im Lieferumfang
- Externe Steuerung über RS 232, Anschluss für externen IR Empfänger
- Gehäusevarianten: Aluminium silber oder schwarz, Chromfront optional

Klanglich auf allerhöchstem Niveau besticht der CD3.2 durch sein aufs wesentliche reduzierte Design und umfangreiche Anschlussmöglichkeiten. Alle Funktionen sind intuitiv bedienbar. Das perfekt verarbeitete Gehäuse ist ohne erkennbare Verschraubungen gefügt. Standardversionen sind silber und schwarz, andere individuelle Ausführungen sind auf Wunsch möglich. Eine massive, formschöne Alu-Fernbedienung ist im Lieferumfang enthalten.

Der CD3.2 bietet viele Anschluss- und Steuerungsmöglichkeiten: treiberloser USB-Anschluss, sechs weitere Digitaleingänge in allen gebräuchlichen Normen, RS232-Steuerung, Anschluss für externen IR-Sensor und vieles mehr sind vorhanden. Die XLR- und Cinch-Ausgänge sind voneinander entkoppelt und können parallel benutzt werden. Modernste Technologie kommt bei der digitalen Signalverarbeitung zum Einsatz. Jeder Kanal besitzt einen eigenen Stereo-Wandlerchip, der im symmetrischen Mono-Mode betrieben wird. Das ergibt optimale Störabstände und reduziert die an sich schon minimalen Verzerrungen nochmals. Die Upsampling-Elektronik mit einstellbarer Filtercharakteristik und Samplingrate generiert den Takt des von der CD gelesenen Digitalsignals völlig neu und eliminiert laufwerksbedingten Jitter. Das akustisch hermetisch gekapselte PureCD Laufwerk mit Slot-in ist federnd aufgehängt und gegen störende Vibrationen geschützt.

Wie alle AVM Geräte wird auch der CD3.2 in reiner Handarbeit im Werk in Malsch gefertigt, der weit größte Teil der Lieferanten z.B. für die präzisen Gehäuseteile ist ebenfalls in der unmittelbaren Umgebung. Wiederholte, intensive Qualitätskontrollen während allen Fertigungsschritten und eine mehrtägige Einspielzeit für jedes einzelne Gerät sichern unser Versprechen auf höchste Zuverlässigkeit langfristig ab.

Technische Daten EVOLUTION CD3.2

CD, digital in/out

Formate	CD-Audio (red book), CD-R
Upsampling	192 kHz / 24 Bit einstellbar
Deemphasis	ja, automatisch
Digital-Eingänge (S/PDIF, AES/EBU, TOSLINK bis 96 kHz)	33–192 kHz / 16–24 Bit
USB-Eingang	bis 48 kHz / 16 Bit
Digital-Ausgänge (S/PDIF, TOSLINK)	44,1 kHz / 16 Bit (bei CD) oder Eingangsformat

Digitaleingänge:

Eingangsimpedanz Cinch	75 Ohm
Eingangsimpedanz XLR (AES EBU)	110 Ohm
Eingangsspannung	gemäß IEC 958

Digitalausgänge:

Ausgangsimpedanz Cinch	75 Ohm
Ausgangsimpedanz XLR	110 Ohm
Ausgangsspannung	gemäß IEC 958

Analogausgänge

Ausgangsspannung	2,5V
Ausgangsimpedanz Cinch	50 Ohm
Ausgangsimpedanz XLR	150 Ohm
Frequenzgang	<5 Hz – 20 kHz, über Digitaleingänge bis > 50 kHz
Störabstand	118 dB / 121 dB(A) (bez. auf Digital Null)

Allgemeines

Versorgung	230V/50Hz
Leistungsaufnahme max.	12 W
Standby	<1 W
Abmessungen (B x H x T)	430 x 100 x 325 mm
Gewicht	6 kg
Garantie	3 Jahre